

| | |
|---|--|
| ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ | ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΟΥ |
| ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ | ΠΕ 11 |
| ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ | ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ |
| ΤΑΞΗ | Α΄-Β΄ (ΑΡΧΑΡΙΟΙ), Γ΄-Δ΄ (ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟΙ) |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ | ΕΩΣ 35 Ο όμιλος θα αποτελείται από μαθητές/τριες των τεσσάρων πρώτων τάξεων. Από αυτούς/ές οι μεγαλύτεροι μαθητές (20) παρακολουθούν τον όμιλο τα δύο τελευταία σχολικά έτη οπότε είναι προχωρημένοι, ενώ οι μικροί (15) θα παρακολουθήσουν τον όμιλο για πρώτη φορά οπότε ως αρχάριοι θα ακολουθήσουν διαφορετικές διδακτικές μεθόδους. |
| ΣΤΟΧΟΙ | Γενικός Σκοπός: Η ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών μέσα από την εκμάθηση ελληνικών παραδοσιακών χορών. Επιμέρους Στόχοι Οι μαθητές να αναπτύξουν... <ul style="list-style-type: none"> ▪ δεξιότητες μετακίνησης και ισορροπίας ▪ κινητικές έννοιες (σώματος, χώρου, σχέσεων και προσπάθειας) ▪ συναρμοστικές ικανότητες (πχ. ρυθμό, προσανατολισμό, ταχύτητα αντίδρασης) και ικανότητα εκτέλεσης ρυθμικής ακολουθίας ▪ γνώσεις και αγάπη για την ελληνική παράδοση ▪ την αυτοέκφραση, την αντιλαμβανόμενη ικανότητα και την αυτοπεποίθησή τους ▪ κοινωνικές δεξιότητες |
| ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΔΡΑ | - Παιχνίδια ανάπτυξης της ικανότητας αντίδρασης σε οπτικοακουστικά ερεθίσματα, προσανατολισμού, ρυθμικής ικανότητας και εννοιών χώρου |

| | |
|-------------------------------|---|
| ΣΕΩΝ | <ul style="list-style-type: none"> - Παιχνιδοτραγούδα και δραστηριότητες βελτίωσης κινητικών εννοιών και ρυθμικής ικανότητας - Συρτός στα τρία, παραλλαγές και τραγούδια από διάφορα μέρη της Ελλάδας - Συρτός στα δύο - Παραδοσιακοί χοροί από διάφορα μέρη της Ελλάδας - Αξιολόγηση ομίλου από μαθητές και γονείς - |
| ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ | 4 ώρες |
| ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ | Cds ελληνικών παραδοσιακών χορών, παραδοσιακές στολές, αλεξιπτωτο, μπαλόνια, στεφάνια |
| ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ | DVDs με παρουσίαση των χορών που θα μαθευτούν σε εκδηλώσεις του σχολείου και τις συμμετοχές σε φεστιβάλ παραδοσιακών χορών |
| ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ. | |
| ΑΛΛΟ | |