

«Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου»

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (1)	Παρασκευή Χατζή
Κλάδος/Ειδικότητα (1)	ΠΕ70
Τίτλος του ομίλου	«Δημιουργώ και Χαίρομαι»
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Εικαστικά
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2 ώρες
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Α' και Β'
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Στον όμιλο επιδιώκεται να καλλιεργηθεί η δημιουργικότητα του μαθητή, η παραγωγή καλλιτεχνικού έργου, η συμμετοχή του στις εικαστικές τέχνες, η γνώση και η χρήση των υλικών, των μέσων, των εργαλείων και των πηγών σε ποικίλες εικαστικές μορφές, η ευαίσθητη ανταπόκριση, η κατανόηση, η κριτική προσέγγιση και η ανάλυση του εικαστικού έργου αλλά και του φαινομένου της Τέχνης γενικότερα</p>
ΣΤΟΧΟΙ	
Γνωστικοί:	
<ul style="list-style-type: none"> – Να έρθουν σε επαφή με εικαστικά έργα σημαντικών ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών – Να γνωρίσουν μορφές εικαστικών τεχνών εξερευνώντας υλικά, εργαλεία και τεχνικές αναπαράστασης τους – Να χρησιμοποιούν με αυξανόμενη ευχέρεια δύο – τρία διαφορετικά υλικά, για να σχεδιάζουν και να ζωγραφίζουν – Να χρησιμοποιούν με φαντασία διάφορα υλικά, για να κατασκευάσουν μικροαντικείμενα. – Να εντοπίσουν και να συνειδητοποιήσουν, μέσα από άμεσες εμπειρίες, απλές κοινωνικές έννοιες όπως Άνθρωπος, Περιβάλλον. 	
Συναισθηματικοί:	
<ul style="list-style-type: none"> – Να εκφράσουν συναισθήματα, ιδέες και εμπειρίες με δημιουργικό τρόπο – Να αποκτήσουν αυτοπεποίθηση και προσωπική άποψη για τις καλλιτεχνικές τους ενέργειες 	

	<ul style="list-style-type: none"> – Να εξελίξουν την αισθητική τους αντίληψη αλληλεπιδρώντας με εικαστικά έργα σημαντικών ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών – Να καλλιεργήσουν το σεβασμό και την κατανόηση προς τους συμμαθητές τους μέσω συνεργατικών δραστηριοτήτων – Να νιώσουν τη χαρά της δημιουργίας και να απολαύσουν τα αποτελέσματα αυτής – Να εφαρμόσουν τεχνικές εικαστικής δημιουργίας
--	--

Διδακτική μεθοδολογία	Βιωματική προσέγγιση της τέχνης
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	<p>ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ</p> <p>Σε κάθε διδακτική ενότητα θα γίνεται εισαγωγή της εκάστοτε μορφής εικαστικής δημιουργίας με προβολή αντίστοιχα έργα καλλιτεχνών τα οποία θα αποτελούν αφόρμηση για την δημιουργία των προσωπικών και ομαδικών έργων των παιδιών.</p> <p>Οι τεχνικές που θα αναπτυχθούν είναι οι παρακάτω και ο χρόνος υλοποίησης περίπου 4 ώρες :</p> <ul style="list-style-type: none"> – ζωγραφική με λαδοπαστέλ και τέμπερες – ζωγραφική πάνω σε διαφορετικά υλικά – ζωγραφική με στάμπες – χαρτοδιπλωτική – χαρτοκοπτική – κολλάζ – γλυπτική – ψηφιδωτό – τύπωμα – μικτή τεχνική
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	<p>Προβολή έργων τέχνης καλλιτεχνών αντίστοιχων με τη θεματολογία που θα διαπραγματευόμαστε κάθε φορά.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Έντυπο υλικό με έργα καλλιτεχνών. – Ανακυκλώσιμα, άχρηστα υλικά, περιοδικά, εφημερίδες. – Λαδοπαστέλ, τέμπερες, γυψόγαζες, πηλός, χαρτόνια, υφάσματα, κόλλες (ατλακόλ και stick), πινέλα, ψηφίδες, υλικά από τη φύση. – Εκπαιδευτικό υλικό από τα σχολικά εγχειρίδια στο

	πλαίσια της διαθεματικότητας.
Τρόπος επιλογής μαθητών	Θα γίνει κλήρωση
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Η αξιολόγηση θα γίνει μέσα από τα έργα τους και με ερωτηματολόγια
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Ημέρα :Τρίτη Ωρα :13:30-15:00
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	Αίθουσα της Β'2 τάξης
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	Ομιλητής /τρια ζωγράφος , γλύπτης επαγγελματίας
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	Σχολή καλών τεχνών
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	-Επίσκεψη σε εικαστικό εργαστήρι -Επίσκεψη σε μουσείο (σύγχρονης τέχνης)
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	-ΦύλλοαξιολόγησηςΚαλλιτεχνικού-Εικαστικούέργου -Ερωτηματολόγιο

Παραδοτέα	1.Έκθεση με τις εικαστικές δημιουργίες των παιδιών 2.Παρουσίαση σκηνικών θεατρικής 3.Αυτό-αξιολόγηση /Ετερο-αξιολόγηση