Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου	
Ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (1)	Δημήτρης Θεοδωράκης
Κλάδος/Ειδικότητα (1)	ΠΕ 79.01 Μουσικής
Τίτλος του ομίλου	Χορωδία - Τραγούδια από όλο τον κόσμο
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Μουσική
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	4 (2+2)
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ΄- Δ΄- Ε΄- ΣΤ΄
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	• Ανάπτυξη συνεργατικότητας και γόνιμης συμμετοχής στην ομάδα • Καλλιέργεια και σωστή χρήση της φωνής • Ανάπτυξη της ακουστικής αντίληψης , της ρυθμικής ικανότητας και της αυτενέργειας • Επίτευξη συνδιασμού μουσικής και κίνησης • Ανάπτυξη της ικανότητας κινητικής έκφρασης • Εισαγωγή και εξοικείωση με της μουσική ορολογία • Επαφή με το πλαίσιο λειτουργίας μίας χορωδίας • Ανάπτυξη κινητικής δημιουργικότητας • Ενίσχυση της ομαδοσυνεργατικότητας • Επαφή με την κουλτούρα και τις παραδόσεις άλλων λαών του κόσμου • Καλλιέργεια πνεύματος συλλογικότητας και αλληλοϋποστήριξης • Ανάπτυξη ακουστικών δεξιοτήτων
Διδακτική μεθοδολογία	• Συγκρότηση ομάδων • Ακρόαση και χωρισμός φωνών σε Soprano - Alto • Παρουσίαση στόχων και πλάνου οργάνωσης της πρόβας • Παρουσίαση μουσικών και ευρύτερων ιστορικών στοιχείων για το κάθε έργο • Συνοπτική αναφορά στο βίο του συνθέτη του έργου που θα προσεγγίζουμε • Φωνητικό ζέσταμα και κινητική προθέρμανση για προετοιμασία της φωνής και του σώματος • Βελτίωση τεχνικών ζητημάτων και δυσκολιών μέσω του φωνητικού ζεστάματος • Εκμάθηση τραγουδιών τμηματικά , με έμφαση στους μουσικούς όρους και την εκφραστικότητα

	• Παρουσίαση της χορογραφίας (όταν θα έχουμε τραγούδι που θα το πλαισιώσουμε με κινήσεις) • Εκμάθηση της χορογραφίας και κινητικός συγχρονισμός της ομάδας
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	• Οκτώβριος : Οργάνωση της χορωδίας ,προσπάθεια για σωστή φωνητική τοποθέτηση των φωνηέντων , μουσικοί κανόνες για επαφή με το πολυφωνικό τραγούδι • Νοέμβριος - Δεκέμβριος : Χριστουγεννιάτικες μελωδίες και τραγούδια • Ιανουάριος - Μαΐος : Φωνητική βελτίωση και προετοιμασία ρεπερτορίου για την τελική μας παρουσίαση
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	• Cd player • Βίντεο στο Youtube • Παρτιτούρες κομματιών • Φωτοτυπίες με τους στίχους των κομματίων • Πιάνο • Κρουστά
Τρόπος επιλογής μαθητών	• Ακρόαση σε γνωστή μελωδία επιλογής του κάθε μαθητή • Μουσικές ασκήσεις για την κατάταξη της κάθε φωνής σε Soprano - Alto
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Ακρόαση μέσα στις πρόβες κάθε χορωδού , καθ'όλη τη διάρκεια των συναντήσεών μας .
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Ε΄ & ΣΤ΄: Δευτέρα, 14:15 – 15:45 Γ΄ & Δ΄: Τετάρτη, 13.30 – 15.00
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	Αίθουσα Μουσικής , Πειραματικού Δημοτικού σχολείου Ευόσμου
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	Πιανίστας - κοριπετέρ για να συνοδέψει τη χορωδία στη συναυλία
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	Συνεργασία με το Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων , με το Δήμο και τοπικούς φορείς(Αν το επιτρέψουν τα υγειονομικά πρωτόκολλα)
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Παρακολούθηση πρόβας άλλης χορωδίας
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Τελική συναυλία
Παραδοτέα	Βιντεοσκόπηση εκδηλώσεων και τελικής συναυλίας της χορωδίας